

Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики  
«Цивильский аграрно-технологический техникум»

УКП при ФКУ \_\_\_\_\_ ИК-5 \_\_\_\_\_ УФСИН России по Чувашской Республике-Чувашии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
на 2018 – 2019 учебный год

Предмет: Литературное чтение

Учитель: Огурцова А.Н.

Класс: 3

Количество часов: 18 часов, в неделю – 0,5



## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой. Литературное чтение: Рабочие программы 1-4 классы – М. Просвещение, 2013.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы. В результате обучения данного предмета реализуются **следующие задачи:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

На 2017 – 2018 учебный год объём учебного времени по предмету « Литературное чтение» составляет – 0,5 часов в неделю, 36 нед., 18 часов в год.

### Планируемые результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

#### Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

**Предметные результаты:**

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**Тематическое планирование по литературному чтению 3 класс**

№	Темы уроков	Кол-во час.	Основные виды деятельности учащихся
1	Рукописные книги Древней Руси.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию в книге.
2	Русская народная сказка «Иван-царевич и	1	Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).

	Серый Волк».		Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.
3	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1	Ускорить или замедлить темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события.
4	Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»	1	Определить различные средства выразительности.
5	И. Суриков «Детство».	1	Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.
6	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.
7	И. Крылов «Мартышка и Очки».	1	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.
8	М. Лермонтов «Утес», «Осень».	1	Определить различные средства выразительности.
9	Л. Толстой «Акула», «Прыжок»	1	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения
10	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.
11	И. Бунин «Детство», «Полевые цветы».	1	Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.
12	В. Одоевский «Мороз Иванович».		Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.
13	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»		Наблюдать за развитием последовательности событий в литературных сказках.
14	В. Бианки «Мышонок Пик».		Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах.
15	В. Драгунский «Он живой и светится...».		Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.
16	Б. Житков «Про обезьянку».		Планировать работу на уроке с использованием условных обозначений.
17	А. Платонов «Еще мама».		Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая
18	Н. Носов «Федина		

	задача».		содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.
	Итого	<b>18</b>	

### Литература и средства обучения

1. Учебно-методическая литература.
2. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1- 4 классы. 2013.
3. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).2013.
4. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская).2013.
5. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.
6. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс.
7. Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность.
8. Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника.